



ZULASSUNGSPRÜFUNG

Postgraduate Universitätslehrgang VIOLA DA GAMBA / VIOLONE

Zulassungsvoraussetzung

Für die Zulassung ist von jeder Bewerberin/jedem Bewerber (interne und externe) der Nachweis über ein abgeschlossenes Studium im jeweiligen Zentralen künstlerischen Fach an einer anerkannten in- oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung sowie der Nachweis über die bestandene Zulassungsprüfung für den jeweiligen Lehrgang zu erbringen. Bei Diplomen in Fremdsprachen ist eine beglaubigte Übersetzung vorzulegen.

Die Zulassung zu einem Postgraduate Universitätslehrgang setzt den Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Master- oder Diplomstudiums oder eines anderen gleichwertigen Studiums an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung voraus.

Für die Zulassung zum Postgraduate Universitätslehrgang Instrumentalstudium (Konzertfach) wird ein gleichwertiger Abschluss im Instrumentalstudium vorausgesetzt.

Die Zulassung mit einem pädagogischen Abschluss wie Lehramt oder Instrumental(Gesangs)pädagogik ist nicht möglich.

Um die Gleichwertigkeit des Vorstudiums prüfen zu können, benötigen wir **rechtzeitig** zum Anmeldeschluss zusammen mit der online-Anmeldung (=vollständiger Upload!) folgende Unterlagen:

1. **BACHELORZEUGNIS und MASTERZEUGNIS** oder **ABSCHLUSSZEUGNIS** eines gleichwertigen Studiums, falls das Studium bereits abgeschlossen wurde
2. **INSKRPTIONSBESTÄTIGUNG** vom Master, falls das Studium noch nicht abgeschlossen wurde
3. **FÄCHER- und NOTENÜBERSICHT** von Bachelor und Master (Transcripts of Records)
4. **OFFIZIELLE BESTÄTIGUNG DES HAUPTFACHES/INSTRUMENTES**, sofern dieses nicht aus dem Abschlusszeugnis oder der Fächer- und Notenübersicht hervorgeht (z.B. „Bachelor/Master of Music“ ist nicht ausreichend!)
5. **OFFIZIELLE DEUTSCHE** oder **ENGLISCHE ÜBERSETZUNG** der Dokumente unter Punkt 1 - 4

Unvollständige Bewerbungen werden nicht berücksichtigt!

Erst nach Feststellung der Gleichwertigkeit des Vorstudiums durch die Studiendirektorin/den Studiendirektor erfolgt eine Einladung zur Zulassungsprüfung für den postgraduate Universitätslehrgang (via e-mail!)

Dauer des Lehrgangs:

Die Studiendauer beträgt 2 Semester.

Die online-Anmeldung zur Zulassungsprüfung ist **bis spätestens 30.3.2021** unter folgendem Link durchzuführen: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/stud/zl/> , Department für Streich- und Zupfinstrumente.

Die Zulassungsprüfung wird in 2 Runden abgehalten:

1.Runde (Video-Upload):

Für die Zulassungsprüfung im Zentralen Künstlerischen Fach (ZKF) sind von den BewerberInnen selbst Videodateien zu erstellen und auf einer **Videoplattform nach Wahl hochzuladen.** Mittels Videosichtung wird von der Prüfungskommission eine erste **Vorauswahl** getroffen. Die Einladung für die **2.Runde vor Ort im Juni** mit ggf. weiteren Informationen für die Zulassungsprüfung erfolgt in der ersten Woche im Mai (**Verständigung via E-Mail!**)

A) Erstellen des Videos

Prüfungsprogramm

Folgender Auszug aus dem Prüfungsprogramm für PGL Viola da Gamba/Violone (siehe Seite 4) ist auf der Videoplattform hochzuladen:

**Aufnahme maximal 10 Minuten.
Drei Stücke aus unterschiedlichen Stilen (XVII-XVIII Jhd.) original für Viola da Gamba geschrieben, mit oder ohne basso continuo.**

Qualität des Videos

Das Video sollte die bestmögliche Qualität in Bild und Ton haben. Videos mit ungenügender Ton- und/oder Bildqualität werden nicht berücksichtigt.

Videoschnitt unzulässig

Die Aufnahme darf nicht geschnitten sein und muss von Anfang bis Ende durchlaufen

Tonaufnahmen

Die Tonaufnahme im Video darf nicht elektronisch verstärkt oder verändert werden.

Titel des Videos

1. Vorname und Familienname der Studienwerberin / des Studienwerbers
2. Zentrales Künstlerisches Fach (= Angabe Instrument)
3. Zulassungsprüfung für Studium _____ (BA/MA/PGL)

Hilfestellung

Informationen zur Erstellung sowie zum Posten/Upload eines Videos und zu den Datenschutzeinstellungen (zum Beispiel öffentlich/nicht gelistet/privat) finden sich unter den Hilfeseiten der jeweiligen Plattform.

B) Hochladen des Videos

Posten/Upload des Videos

Nach erfolgter Aufzeichnung muss das Video auf einer Videoplattform nach eigener Wahl hochgeladen werden.

WICHTIG: Es ist darauf zu achten, dass der **Link** mindestens 8 Wochen ab der Zusendung an die Universität Mozarteum gültig, funktionstüchtig und verfügbar ist und nicht vor dieser Frist abläuft!

Link

Der Videolink (ggf. inkl. Passwort) ist der Universität Mozarteum Salzburg zur Verfügung zu stellen (siehe Datenschutzinformation!). Der Link ist **bis spätestens Mittwoch, 7.4.2021**, per E-Mail an folgende E-Mail-Adresse zu senden: department3@moz.ac.at .

Angaben im E-Mail-Betreff: **Name/Instrument/ Studium**

WICHTIG: Spätere Video-Uploads (= nach dem 7.4.2021) werden NICHT BERÜCKSICHTIGT!

Ein fehlender Videoupload bis zur angegebenen Frist gilt als NICHT ANGETRETEN!

WICHTIGE HINWEISE UND DATENSCHUTZINFORMATION

Die StudienwerberInnen erstellen von sich ein Video und stellen dieses auf eine Videoplattform ihrer Wahl, wobei die AGBs der Plattform sowie allfällige andere Rechtsvorschriften einzuhalten sind. Die StudienwerberInnen halten die Universität Mozarteum Salzburg diesbezüglich schad- und klaglos.

Datenschutzinformation:

Zum Zweck der Abwicklung des Zulassungsverfahrens wird der von den StudienwerberInnen an die Universität bekanntgegebene

Link universitätsintern verarbeitet. Dies umfasst insbesondere, den Link mit weiteren, von Ihnen im Rahmen des Zulassungstools

angegebenen, personenbezogenen Daten zusammenzuführen und an die Mitglieder der Prüfungskommission weiterzuleiten.

Die Verarbeitung der bekanntgegebenen personenbezogenen Daten ist für die Wahrnehmung einer Aufgabe erforderlich, die im öffentlichen Interesse liegt [Art 6 Abs.1 lit. e DSGVO iVm §§ 1-3, 51 ff UG, §§ 57-61, 63-67 StudFG, UniStEV 2004, Bildungsdokumentationsgesetz, HSG, HSWO, FOG mit den damit verbundenen Gesetzen und Verordnungen und der Satzung der

Universität Mozarteum Salzburg (Satzungsteil Studienrechtliche Bestimmungen)].

Die von den StudienwerberInnen bekanntgegebene Audio- und Videodatei (Link) sind für die mit der Abwicklung des Zulassungsverfahrens betrauten MitarbeiterInnen der Universität für die Dauer der Aktivierung des von Ihnen übermittelten Links

zugänglich. Den Zeitpunkt der Löschung Ihrer mittels Link hochgeladenen Audio- und Videodateien bestimmen Sie daher grundsätzlich selbst. Für die Abwicklung des Zulassungsverfahrens ist es jedoch erforderlich, dass der Link (mindestens) 8 Wochen ab Zusendung an die Universität zugänglich ist.

Weitere Datenschutzinformationen, insbesondere zu Ihren Betroffenenrechten entnehmen Sie bitte der Datenschutzerklärung der

Universität Mozarteum Salzburg unter <https://www.uni-mozarteum.at/de/dse.php>.

Bei Abweichungen zwischen der deutschen und englischen Sprachfassung des Informationstextes, der Datenschutzinformation und

der sonstigen rechtlichen Hinweise ist ausschließlich die deutsche Sprachfassung verbindlich.

2.Runde (Prüfung vor Ort):

Information für jene BewerberInnen, die via E-Mail eine Einladung für die 2.Runde der Zulassungsprüfung vor Ort erhalten haben:

Zulassungsprüfung (Instrumentalvorspiel):

Das vorgelegte Programm hat grundsätzlich repräsentative Stücke aus mehreren Stilen oder Epochen für das jeweilige Instrument zu enthalten, die der technischen und stilistischen Vielfalt Rechnung tragen. Das Programm hat zu enthalten:

Eine Suite aus Forqueray, Pièces de viole, 1747 oder eine Sonate aus dem Manuskript ms. F-Pn Vm7 6297 (Bibliothèque Nationale de France).
Eine Sonate für Gambe von C.P.E. Bach oder J. Gottlieb Graun.
Eine virtuose Division oder Diminution des 17. Jahrhunderts in Absprache mit der/dem ZKF-Lehrenden.
Ein Trio, in welchem die Gambe eine repräsentative Funktion einnimmt (Telemann, Leclair, Quentin, Buxtehude, Schmelzer etc.) oder ein Baryton Trio von Haydn, Lidl oder Tammasini oder ein Concerto für Viola da Gamba und Orchester von J. Gottlieb Graun mit eigener Kadenz.
Eine Transkription eines repräsentativen Violin-Werks (z.B. Sonaten von Veracini, Vivaldi, Bach Ciaccona etc.) oder eine Improvisation „on a ground“ oder ein Werk der Moderne (20./21. Jahrhundert) für Gambe oder eine eigene Komposition (mindestens 10 Minuten).

Termine:

Instrumentalvorspiel: **10.6.2021**
Prüfungsbeginn und Raum werden nach Einladung zur 2.Runde vor Ort bekannt gegeben!

Prüfungsort: Hauptgebäude Mirabellplatz 1

Es wird darauf hingewiesen, dass die Universität Mozarteum Salzburg bei Vorliegen einer Behinderung bzw. einer chronischen Erkrankung verschiedene Unterstützungsmöglichkeiten bei der Zulassungsprüfung und während des Studiums anbietet. Falls dies für Sie zutrifft und Sie eine Beratung in Anspruch nehmen möchten, dann wenden Sie sich bitte an Frau Claudia Haitzmann, E-Mail: claudia.haitzmann@moz.ac.at , Telefon: +43/(0)662/6198 – DW 4070.