

FACH MUSIKWISSENSCHAFT

Organisation / Zeitplanung

2021 / Terminserie 2 (DO 1. 7. 2021)

Wann?	Was?	Wer?
bis MI 2. 6. 2021	Vergabe der Noten für das SE <i>Grundlagen 2</i> (Noten für SE <i>Grundlagen 1</i> bereits vergeben)	LV-Leiter*in
bis MO 7. 6. 2021	Abgabe des Antrages auf Zulassung zum Rigorousum B im Studien- und Prüfungsmanagement	Studierender*r
bis FR 11. 6. 2021	Prüfung der Anträge / Vergabe der Termine / Zusammenstellung der Prüfungssenate (+ Ersatzmitglied) Einsetzung der*des Vorsitzenden Veröffentlichung der Termine (Information der Studierenden und der Prüfungssenate)	Studien- und Prüfungsmanagement / Vorsitzender*r der zuständigen Curricularkommission / Studiendirektor*in
DO 1. 7. 2021	Rigorousum B Übergabe der Ergebnisprotokolle an das Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r Prüfungssenate

2021 / Terminserie 3 (DO 30. 9. 2021)

bis FR 6. 8. 2021	Abgabe des Antrages auf Zulassung zum Rigorousum B im Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r
bis FR 13. 8. 2021	Prüfung der Anträge / Vergabe der Termine / Zusammenstellung der Prüfungssenate (+ Ersatzmitglied) Einsetzung der/des Vorsitzenden Veröffentlichung der Termine (Information der Studierenden und der Prüfungssenate)	Studien- und Prüfungsmanagement / Vorsitzende*r der zuständigen Curricularkommission / Studiendirektor*in
DO 30. 9. 2021	Rigorousum B Übergabe der Ergebnisprotokolle an das Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r Prüfungssenate

Terminserie 2022/1 findet voraussichtlich am **FR 25. 2. 2022** statt.

FACH MUSIKPÄDAGOGIK

Keine festen Prüfungstermine.

Kandidat*innen haben selbsttätig eine Terminvereinbarung mit einer nach Einreichung von Anmeldung zum Rigorosum B, Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation von der Studiendirektion nominierten Kommission zu treffen.

Der Termin ist dem Studien- und Prüfungsmanagement bekanntzugeben. Vom Zeitpunkt der Bekanntgabe des Termins bis zur Prüfung müssen lt. Gesetz mindestens drei Wochen verstreichen.

Für einen Termin bis Mitte Juli 2021 müssen Anmeldung zum Rigorosum B und die notwendigen Beilagen (Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation) dem Studien- und Prüfungsmanagement spätestens am 7. Juni 2021 vorliegen, für einen Termin im September und Oktober spätestens am 6. August 2021.

FACH KUNST-/WERKPÄDAGOGIK

Keine festen Prüfungstermine.

Kandidat*innen haben selbsttätig eine Terminvereinbarung mit einer nach Einreichung von Anmeldung zum Rigorosum B, Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation von der Studiendirektion nominierten Kommission zu treffen.

Der Termin ist dem Studien- und Prüfungsmanagement bekanntzugeben. Vom Zeitpunkt der Bekanntgabe des Termins bis zur Prüfung müssen lt. Gesetz mindestens drei Wochen verstreichen.

Für einen Termin bis Mitte Juli 2021 müssen Anmeldung zum Rigorosum B und die notwendigen Beilagen (Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation) dem Studien- und Prüfungsmanagement spätestens am 7. Juni 2021 vorliegen, für einen Termin im September und Oktober spätestens am 6. August 2021.