

## Zulassungsprüfungen IGP 2022

<b>Di, 24.5.2022</b>	10.00	Blockflöte	(M 1012)	<b>Mo, 4.7.2022</b>	09.00	Musikpädagogik (BA)	(TIK I011002)	
<b>Di, 24.5.2022</b>	15.00	Klarinette, Saxofon	(M 2047)	<b>Mo, 4.7.2022</b>	11.00	Klavier (ZKF)	(M Kl. Studio)	
<b>Mo, 30.5.2022</b>	11.30	Schlaginstrumente	(M 1016)	<b>Mo, 4.7.2022</b>	14.00	Gitarre	(M 2045)	
<b>Mi, 8.6.2022</b>	10.00	Posaune, Basstuba	(M 2047)	<b>Di, 5.7.2022</b>	09.00	Theorie schriftlich (M Hörsaal, M Bösendorfer Saal)		
<b>Mi, 8.6.2022</b>	14.00	Harfe	(M 3010)	<b>Di, 5.7.2022</b>	10.30	Musikpädagogik (BA)	(TIK I011002)	
<b>Mi, 8.6.2022</b>	14.00	Kontrabass	(M 2018)	<b>Di, 5.7.2022</b>	11.00	Theorie mündlich (M 2013, M 2014, M 2015, M2016)		
<b>Fr, 10.6.2022</b>	10.00	Fagott, Oboe	(M 2047)	<b>Di, 5.7.2022</b>	11.00	Diat. Harmonika, Hackbrett, Zither	(M 1011)	
<b>Fr, 10.6.2022</b>	10.00	Violoncello	(M 2019)	<b>Mi, 6.7.2022</b>	09.00	Instrumental/gesangspädag.Eignung (MA)(TIK I011002)		
<b>Mo, 13.6.2022</b>	15.00	Querflöte	(M Bösendorfer Saal)	<b>Mi, 6.7.2022</b>	14.00	Klavier (PF)	(M Bösendorfer Saal)	
<b>Di, 14.6.2022</b>	14.00	Orgel	(M 1013)	<b>Do, 7.7.2022</b>	10.00	Gesang	(M Kl. Studio)	
<b>Mi, 22.6.2022</b>	10.00	Trompete	(M 2047)	<b>Do, 7.7.2022</b>	14.00	Fortsetzung Klavier (PF)	(M Bösendorfer Saal)	
<b>Mi, 22.6.2022</b>	10.30	Horn	(M 2047)	<b>Fr, 8.7.2022</b>	10.00	Violine, Viola	(M Bösendorfer Saal)	
<b>Schwerpunkt IGP BA:</b>				<b>Fr, 8.7.2022</b>	14.00	Deutsch schriftlich	(M Hörsaal)	
Hammerklavier: Di, 7.6.2022, 14.00 Uhr				(M 1025/1027)	<b>Fr, 8.7.2022</b>	16.00	Deutsch mündlich	(M Hörsaal)
Euphonium: Mi, 8.6.2022, 10.00 Uhr				(M 2047)				
Instrument/Gesang gemeinsam mit ZKF, ausgenommen Klavier: Di, 5.7.2022								
Jazz/Pop: Mi, 6.7.2022				(M 1009)				
Musik und Bewegung zwischen 4. – 7.7.2022								
<b>Schwerpunkt IGP MA:</b>								
Kinder- und Jugendchorleitung: Mi, 6.7.2022, 11.00 Uhr				(M Kl. Studio)				
Jazz/Pop: Mi, 6.7.2022 Nachmittag				(M 1009)				

**M = Mirabellplatz**

**TIK I011002 Theater im Kunstquartier (Paris Lodron Straße 2a, Stiege 2, 1. Stock)**

**Änderungen vorbehalten**

**Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen zu den**

**COVID-19 – Bestimmungen an der Universität Mozarteum**

<https://www.uni-mozarteum.at/de/university/corona.php>

## ZULASSUNGSPRÜFUNGEN INSTRUMENTAL- (GESANGS-) PÄDAGOGIK (IGP)

Die Zulassungsprüfungen im Zentralen Künstlerischen Fach (ZKF) werden bei einigen Instrumenten gemeinsam mit der Zulassungsprüfung Instrumentalstudium abgehalten. Bitte beachten Sie dazu die Termininformation außerhalb der Frist der IGP Zulassungsprüfungen. Alle sonstigen Teilprüfungen finden zum verlautbartem Prüfungstermin statt.

### Bachelorstudium IGP

Die Zulassungsprüfung zum Bachelorstudium Instrumental- (Gesangs-) Pädagogik besteht aus Teilprüfungen in folgenden Bereichen:

1. Zentrales Künstlerisches Fach (jeweiliges Instrument/Gesang)
2. Pflichtfach Klavier in den Profilen Blas-, Schlag- und Streichinstrumente, Gesang, Gitarre, Harfe, Volksmusikinstrumente (nicht für ZKF Klavier, ZKF Cembalo)
3. Musiktheorie und Gehörbildung (schriftlicher und mündlicher Prüfungsteil)
4. Musikpädagogik (kommunikative musikpädagogische Eignung)
5. Ggf. Ergänzungsprüfung Deutsch (Niveau B2, gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen GER 2001) bei Studierenden deren Erstsprache nicht Deutsch ist mittels Vorlage eines Zertifikates bzw. sonstigen Nachweises oder mittels einer Feststellungsprüfung.

### Masterstudium IGP

Die Zulassungsprüfung zum Masterstudium Instrumental- (Gesangs-) Pädagogik besteht aus Teilprüfungen in folgenden Bereichen:

1. Zentrales Künstlerisches Fach (jeweiliges Instrument/Gesang)
2. Instrumental- bzw. gesangspädagogische Eignung im jeweiligen ZKF
3. Ggf. Ergänzungsprüfung Deutsch (Niveau B2, gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen GER 2001) bei Studierenden deren Erstsprache nicht Deutsch ist mittels Vorlage eines Zertifikates bzw. sonstigen Nachweises oder mittels einer Feststellungsprüfung

**Beachten Sie die Ausführungsbestimmungen zur  
Zulassungsprüfung in den Durchführungsrichtlinien zu den  
Curricula für das Bachelor- und Masterstudium Instrumental- (Gesangs-) Pädagogik:  
[https://www.uni-mozarteum.at/apps/hp/sr/sr\\_doc.php?nr=6017](https://www.uni-mozarteum.at/apps/hp/sr/sr_doc.php?nr=6017)**