

Universität Mozarteum Salzburg

Studienkonzert Klavier

Samstag, 14. Mai 2022, 17:30 Uhr

Kleines Studio, Mirabellplatz 1

J. S. Bach

Französische Suite Nr. 2, BWV 813

Allemande

Courante

Sarabande

Menuet

Gigue

Ji-Eun Park

J. S. Bach

Präludium und Fuge fis-Moll (WTK I), BWV 859

F. Chopin

Nocturne fis- Moll, op 48/2

Lisa Paulmichl

J. S. Bach

Präludium und Fuge h-Moll (WTK II), BWV 893

L. v. Beethoven

Sonate As-Dur, op 110

Moderato cantabile, molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo –

– Fuga: Allegro ma non troppo

Yeseul Kim

J. S. Bach

Präludium und Fuge G-Dur (WTK I), BWV 860

F. Chopin

Etude c-Moll, op 25/12

Jiwon Kim, a.G.

R. Schumann

Symphonische Etuden, op 13

Yu-Chen Chang

Die Ausführenden studieren mit Peter Lang