

INFOBLATT ZUR ZULASSUNG

Gestaltung: Technik.Textil, UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Liebe Bewerber und Bewerberinnen,

herzlichen Dank für Ihr Interesse an dem Studiengang Gestaltung: Technik.Textil.

Für die Zulassung zu dem Studium benötigen Sie eine bestandene künstlerische und pädagogische Zulassungsprüfung. Melden Sie sich zuerst online für die künstlerische Zulassungsprüfung (<https://www.moz.ac.at/apps/stud/zl/?scl=de>) und die pädagogische Eignungsprüfung (<https://cm.sbg.ac.at/home/>) an.

Im Rahmen der Zulassungsprüfung ‚Künstlerische Eignung‘ für das Unterrichtsfach Gestaltung: Technik. Textil Sekundarstufe (Allgemeinbildung) (am Standort Salzburg) sind Sie aufgefordert, sich mit dem Thema Gestaltung und deren Vermittlung praktisch auseinanderzusetzen.

Aufgrund der besonderen Umstände in Zeiten von Covid 19 wird die Zulassungsprüfung in diesem Jahr online stattfinden. Sie werden Ihre Mappe einer Prüfungskommission digital präsentieren. Sie erläutern am Prüfungstag in einem persönlichen Onlinegespräch, worin Ihre Motivation am Lehramtsstudium Gestaltung: Technik.Textil liegt.

Die Prüfungsaufgaben werden Ihnen am Tag der Prüfung via Email zu gesendet. Aufgaben, Präsentation und Gespräch eröffnen Ihnen Einblicke in die gestalterischen / didaktischen Felder, mit denen Sie sich in den kommenden Jahren beschäftigen werden.



Alle Infos und Termine für Ihre Zulassungsprüfung:

Wir ersuchen Sie die nachfolgende Anleitung zur aktuellen Zulassungsprüfung genau durchzulesen:

DIGITALE BEWERBUNGSMAPPE

- (1) Erstellen Sie 20-30 Arbeiten mit denen Sie sich für das Unterrichtsfach Gestaltung: Technik.Textil bewerben wollen. Das können Skizzen, Zeichnungen, Entwürfe, angefertigte Objekte, Grafiken und/oder Fotos sein.
- (2) Digitalisieren Sie alle Arbeiten (mittels Scans, Foto, Computer) und erstellen Sie eine zusammenhängende PDF.
- (3) Das PDF sollte 20-30 Seiten haben, 30 MB nicht übersteigen und unter "Bewerbungsmappe_Vorname_Nachname" mit Angabe Ihres Namens, Ihrer Emailadresse und Ihrer Telefonnummer abgespeichert werden.
Zudem bitten wir um Angaben zu Größe, Material, Entstehungsjahr, Technik, ev. Titel der einzelnen Arbeiten.
- (4) Laden Sie das **PDF mit Ihrer Bewerbungsmappe bis zum 24.6. 2020, 8:00h** auf dem Filesender AConet hoch. Den entsprechenden Link erhalten Sie vom Departmentsekretariat.
- (5) Nur mit einem erfolgreichen Upload der Mappe und vollständigen Angaben können Sie an der Zulassungsprüfung teilnehmen.

VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE ZULASSUNGSPRÜFUNG

Richten Sie sich einen Arbeitsplatz ein, wo Sie ungestört und in Ruhe an den Aufgaben arbeiten können.

Sie benötigen einen Computer mit einer guten Internetverbindung und einer Kamera.

Des Weiteren benötigen Sie einen Fotoapparat/Scanner/Handy zum Digitalisieren und Acrobat Reader zum Erstellen eines PDF.

Für die Aufgaben brauchen Sie:

- Papier DIN A3,
- Stifte mit denen Sie gerne zeichnen,
- schwarze Fineliner,
- Bleistifte,
- Farben, mit denen Sie gerne zeichnen/malen,
- Pappe, Draht, Tape,
- Diverse Materialien, die Sie zu Hause finden.
- Pinsel, Schere, Kleber, Cutter
- Schneidematte, oder, als Alternative, eine feste Pappe.

DIGITALE ZULASSUNGSPRÜFUNG

- (1) Die Zulassungsprüfung im Unterrichtsfach Gestaltung: Technik.Textil findet am **01.07.2020** von **8:00 bis 17:00h** statt.
- (2) Um **8:00h** werden Ihnen **3 Aufgaben über Email** zugesandt. Gleichzeitig erhalten Sie einen Webex-Link mit einer Einladung zu einer **Video-Besprechung, die um 8:30h** stattfinden wird.

- (3) Klicken Sie diesen Link an, sodass wir um 8:30 mit allen Bewerberinnen über Video die 3 Aufgaben und etwaige Fragen besprechen können.
- (4) Sie erhalten einen zweiten Webex-Link für einen persönlichen Gesprächstermin, über 10-15 Minuten, der ebenfalls innerhalb des Prüfungstages stattfinden wird.
- (5) Digitalisieren Sie die 3 Aufgaben (mittels Scan/Foto) und erstellen Sie ein zusammenhängendes PDF.
- (6) Das PDF beinhaltet Ihre Lösungen zu den 3 Aufgaben. Jede Aufgabe muss mit der Nummer der jeweiligen Aufgabe, dem Titel als auch einer kurzen Erklärung der Idee versehen sein.
- (7) Das PDF sollte 6-10 Seiten haben, 30 MB nicht übersteigen und unter "Aufgaben_Vorname_Nachname" abgespeichert werden.
- (8) Laden Sie das **PDF mit den Prüfungsaufgaben am 01.07.2020 bis 17:00h** auf dem Filesender AConet hoch. Den entsprechenden Link erhalten Sie in vom Departmentsekretariat.
- (9) Ca. 2 Wochen später werden Sie schriftlich per Email über das Ergebnis der Zulassungsprüfung benachrichtigt.
- (10) Sollten Sie an der Zulassungsprüfung künstlerische Eignung nicht teilnehmen können, melden Sie sich bitte rechtzeitig wieder ab.

Des Weiteren bieten wir Ihnen eine freiwillige Mappenberatung (per Videokonferenz) am 3.6.2020 zwischen 14-17 Uhr an.

Bitte melden Sie sich mit Ihrem Namen und Ihrer Emailadresse bei patrick.schaudy@moz.ac.at an. Digitalisieren Sie bei Bedarf vorab ihre Arbeiten bzw. Ihre Mappe mittels Scan, Foto oder Computer und erstellen Sie ein zusammenhängendes PDF-Dokument. Das PDF sollte 30 MB nicht überschreiten und auf dem Filesender AConet bis zum **02.06.2020** hochgeladen werden. Am Tag der Mappenberatung erfolgt eine Videokonferenz über WEBEX. Die entsprechenden Links erhalten Sie nach der Anmeldung zur Mappenberatung vom Departmentsekretariat.

Infos dafür finden Sie unter:

<http://www.kunstwerk.moz.ac.at/veranstaltungen/mappenberatung-fuer-dein-studium>

(Anmeldung zur Mappenberatung **bis 29.5.2020** unter patrick.schaudy@moz.ac.at).

Informationen zum Studium GTT finden Sie unter:

<http://www.kunstwerk.moz.ac.at/studium/gestaltung-technik-textil>

Bei Fragen kontaktieren Sie uns bitte unter:

tel [+43 662 6198 3122](tel:+4366261983122) oder KunstWerk@moz.ac.at

Wir wünschen Ihnen eine produktive Vorbereitungszeit und freuen uns auf Ihre Bewerbung!



WICHTIGE HINWEISE UND DATENSCHUTZINFORMATION

Die Studienwerber*innen erstellen von Ihren Werken Fotos und laden diese auf die Plattform AConet FileSender, wobei auf die zuvor beschriebene Weise vorzugehen ist. Die AGBs der Plattform sowie allfällige andere Rechtsvorschriften sind einzuhalten. Die Studienwerber*innen halten die Universität Mozarteum Salzburg diesbezüglich schad- und klaglos.

Die Studienwerber*innen sichern zu, dass sie die alleinigen Urheber*innen der hochgeladenen Werke sind; für den Fall einer Miturheberschaft bei (einzelnen) hochgeladenen Werken, sind diese Miturheber*innen vollständig zu nennen und ist deren Zustimmung für die konkrete Verwendung einzuholen. Die Studienwerber*innen halten die Universität Mozarteum Salzburg diesbezüglich schad- und klaglos".

Datenschutzinformation

A. Werkportfolio

- (1) Zum Zweck der Abwicklung des Zulassungsverfahrens werden die von den Studienwerber*innen über die Plattform AConet FileSender der Universität zugänglich gemachten Fotos der Werke (Werkportfolio/Mappe bzw. Prüfungsaufgaben) der Studienwerber*innen universitätsintern verarbeitet. Dies umfasst insbesondere, dass diese Fotos mit weiteren von Ihnen im Rahmen des Zulassungstools angegebenen, personenbezogenen Daten zusammengeführt und an die Mitglieder der Prüfungskommission weitergeleitet werden.
- (2) Die Verarbeitung der bekanntgegebenen personenbezogenen Daten ist für die Wahrnehmung einer Aufgabe erforderlich, die im öffentlichen Interesse liegt [Art 6 Abs.1 lit. e DSGVO iVm §§ 1-3, 51 ff UG, §§ 57 – 61, 63 – 67 StudFG, UniStEV 2004, Bildungsdokumentationsgesetz, HSG, HSWO, FOG mit den damit verbundenen Gesetzen und Verordnungen und der Satzung der Universität Mozarteum Salzburg (Satzungsteil Studienrechtliche Bestimmungen)].
- (3) Die von den Studienwerber*innen hochgeladenen Fotos der Werke/das Werkportfolio bzw. der Prüfungsaufgaben sind/ist für die mit der Abwicklung des Zulassungsverfahrens

betrauten Mitarbeiter*innen der Universität bis zum Abschluss des Zulassungsverfahrens zugänglich, danach werden sie gelöscht.

B. Online-Interview/Conferencing

- (1) Um insbesondere Zulassungsverfahren virtuell abwickeln zu können, führt die Universität Interviews und Meetings etc. online durch, dazu nutzt die Universität Mozarteum Salzburg ein cloudbasiertes Videokonferenzsystem.
- (2) Im Zusammenhang mit der Covid-19-Epidemie bilden die Einhaltung der gesetzlichen Verpflichtungen [Art. 6 Abs. 1 lit c DSGVO iVm COVID-19-Maßnahmengesetz iVm mit Verordnungen des BM für Soziales, Gesundheit, Pflege und Konsumentenschutz sowie Verordnungen des BM für Bildung, Wissenschaft und Forschung] sowie der Schutz von lebenswichtigen Interessen der betroffenen Person oder anderer natürlicher Personen (Art. 6 Abs. 1 lit d DSGVO) unter gleichzeitiger Aufrechterhaltung des Lehr- und Prüfungsbetriebs und der Universitätsadministration die Rechtmäßigkeitsgründe für die Datenverarbeitung.
- (3) Die Universität Mozarteum Salzburg nutzt Cisco Webex. Bei Nutzung von Cisco Webex Meetings und Teams werden Ihre Daten (siehe Privacy Data Sheet des Anbieters) an einen Empfänger in den Vereinigten Staaten von Amerika übermittelt, wobei ein Angemessenheitsbeschluss der Kommission gemäß Art. 45 DSGVO vorliegt und zusätzlich Standardvertragsklauseln vereinbart wurden.
- (4) Detailliertere Informationen über die Erhebung und Verarbeitung Ihrer Daten in den Cloudservices finden Sie in den Nutzungsbedingungen bzw. Privacy Data Sheets der Anbieter.
Siehe dazu:
Cisco Webex Meetings:
<https://trustportal.cisco.com/c/dam/r/ctp/docs/privacydatasheet/collaboration/cisco-webex-meetings-privacy-data-sheet.pdf>
Cisco Webex Teams:
<https://trustportal.cisco.com/c/dam/r/ctp/docs/privacydatasheet/collaboration/cisco-webex-teams-privacy-data-sheet1.pdf>
- (5) Bitte beachten Sie, dass ein Mitschnitt der Bild-, Ton- und Videoaufnahmen (z.B. eines Meetings) einen Straftatbestand oder eine Rechtsverletzung darstellen kann und grundsätzlich unzulässig ist. Für weitere Informationen wenden Sie sich daher bitte an die/den Datenschutzbeauftragte/n.

C. Weitere Datenschutzinformationen

Weitere Datenschutzinformationen, insbesondere zu Ihren Betroffenenrechten entnehmen Sie bitte der Datenschutzerklärung der Universität Mozarteum Salzburg unter <https://www.uni-mozarteum.at/de/dse.php>.